



Saison culturelle Veyrier



**Printemps
2023**



Blues malien

Vieux Farka Touré

Samedi 4 février – 20h30

Ouverture – 19h30

Salle Grand-Salève

Tarifs:

Plein 30.-
Réduit 25.-
Jeune 20.-
Junior 15.-
festivalier-ère 10.-

**Informations et billetterie
sur www.antigel.ch**

Buvette sur place

Crédits photo: Kiss Diouara

En collaboration avec le Festival Antigel



Pour un peu, on a failli ne jamais connaître Vieux Farka Touré! Son père Ali – une autre légende malienne - refusait qu'il soit musicien. C'était sans compter l'obstination du jeune garçon qui - en cachette - apprend à jouer de la guitare avant de rejoindre l'Institut national des arts de Bamako.

Trois Grammy Awards plus tard, le Vieux Farka, son blues ouest-africain teinté de nuances psychédélices, s'est imposé comme l'une des figures majeures de la culture populaire africaine d'aujourd'hui.

Surnommé le Jimi Hendrix du Sahara, il doit sa réputation à un talent hors du commun qu'il met au service d'une exaltante réinterprétation de la tradition musicale malienne. Un concert qui marquera les esprits et l'ouverture au public de la Salle Grand-Salève.



Humour, théâtre

Les Pique-Meurons sur scène

Jeudi 16 & vendredi 17 février – 20h00

Ouverture – 19h00

Salle Grand-Salève

Durée 1h15

Dès 12 ans

Tarifs:

Plein	35.-
Plein habitant·e*	25.-
Réduit**	25.-
Réduit habitant·e*	15.-
Jeune***	15.-

Buvette sur place

Crédits photo: Pascal Bernheim

* Tarif pour les habitant·e-s de Veyrier

** AVS, AI, chômage, étudiants

*** 12-16 ans

De janvier 2000 à juin 2006, chaque vendredi, deux cent cinquante mille téléspectateurs se réunissent devant leur poste pour suivre le feuilleton des Pique-Meurons: les aventures humoristiques d'un couple de citoyens qui passent leurs week-ends dans leur chalet à la montagne. Un voisin pénible, un ami envahissant, des quiproquos, de la mauvaise foi, des conflits, des divergences ville-montagne: tous les ingrédients pour rater brillamment leurs week-ends au chalet.

20 ans plus tard, tous les protagonistes de cette série à succès reviennent. Mêmes auteurs, mêmes comédiens, même décor, mais... sur scène. Un spectacle original qui renoue avec la verve, le rythme et l'esprit décalé de cette sitcom culte des années 2000.

**Avec: Laura Guerrero, Jacques Maeder, Philippe Mathey,
Alain Monney et Lolita Morena**
Mise en scène: Alain Monney



Exposition de peinture

Faïk Al-Aboudi

« Profondeurs de la civilisation »

Du jeudi 2 au dimanche 19 mars

La Mansarde

Vernissage :
Jeudi 2 mars
dès 18h30

Jours et heures d'ouverture :
Mercredi et vendredi
de 16h00 à 20h00
Samedi et dimanche
de 14h00 à 18h00

Crédits photo: Faïk Al-Aboudi

L'exposition présentée ici met en lumière des œuvres mêlant écriture cunéiforme et symboles anciens, appartenant aux origines mésopotamiennes de l'artiste. Cette volonté de témoigner du passé, Faïk Al-Aboudi l'a expérimentée dès ses débuts, comme dans les mystérieuses ruelles de la vieille ville de Bagdad, puis plus tard, dans des bas-reliefs, eux aussi propres à l'art babylonien.

Ici, l'artiste dialogue à nouveau avec un répertoire culturel qu'il n'a jamais vraiment délaissé et qu'il intègre subtilement à des fonds de couleur travaillés au couteau: ciment et sable se mélangent aux pigments en couches successives pour former une pâte épaisse et onctueuse laissant transparaître de subtils jeux de lumière.

Comme à son habitude, Faïk Al-Aboudi nous fait voyager en nous-mêmes et dans le temps, à la recherche de mondes ancestraux qu'il révèle avec effervescence.

C

G



Spectacle et concert jeune public

Les Petits Chanteurs à la Gueule de Bois

« De Pied en Cap »

Dimanche 12 mars – 16h

Ouverture – 15h00

Salle Grand-Salève

Spectacle tout public
dès 4 ans

Tarifs:

Plein 15.-

Enfant* 10.-

Buvette sur place

Crédits photo: Aude Haenni

* - 12 ans

Voilà maintenant quinze ans que les Petits Chanteurs à la Gueule de Bois promènent leur barbe sur les routes de la Suisse et de la francophonie. Derrière ce nom se cachent trois musiciens passionnés, trois personnages fort différents, qui, une fois réunis, mettent leur énergie en commun pour distiller une musique entraînante, où l'humour grinçant côtoie l'irrévérence et la tendresse, le tout dans la bonne humeur!

Après l'immense plaisir que ces trublions ont eu à jouer leurs spectacles précédents et au vu du succès remporté, voilà qu'ils reviennent sur le devant de la scène avec une nouvelle création jeune public et familiale, « De Pied en Cap ».

Dans ce nouveau spectacle, le public découvre, au fil des chansons, une ribambelle d'histoires à faire gigoter les orteils, à remplir le ventre d'émotions et à stimuler la machine à rêves que constitue notre cerveau. Des premiers émois au refus d'aller se coucher, de la perte de mémoire de mamie aux jugements portés sur autrui, les Petits Chanteurs à la Gueule de Bois rendent là un hommage souriant au monde de l'enfance.





Œuvres immersives

GIFF Unlimited

Du vendredi 31 mars au dimanche 2 avril

Salle Grand-Salève

Tarif unique:
10 CHF la séance,
sur réservation
Dès 12 ans

Horaire des séances
et programme sur
www.veyrier.ch

Les images ne cessent de se diversifier et de s'imposer dans nos vies, attirant notre regard dans une compétition grandissante et remettant en question les modèles classiques de narration. Dès lors, comment faire évoluer les formes narratives pour captiver notre attention ? Comment nous positionner face aux récits non-linéaires ?

Le Geneva International Film Festival (GIFF) et la commune de Veyrier s'associent à nouveau pour vous proposer une sélection inédite d'œuvres en réalité virtuelle et vous faire découvrir les horizons infinis du numérique.

Des œuvres plus narratives à d'autres interactives et participatives, la programmation de cette année invite à explorer toute la richesse de la création immersive contemporaine et à vivre une expérience inoubliable.

En collaboration avec le Festival
International du Film de Genève (GIFF)

GIFF GENEVA
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL
BEYOND CINEMA



Concert littéraire

Xavier Michel & Félix Bergeron

« J'irai lire sur vos murs »

Vendredi 28 avril – 20h00

Ouverture – 19h00

Salle Grand-Salève

Tarifs:

Plein 20.-
Réduit* 15.-
Jeune** 10.-
-12 ans Gratuit

Buvette sur place

Crédits photo: Gaëtan Charles

*AVS, AI, chômage, étudiants

** 12-16 ans

« J'irai lire sur vos murs » nous emmène à la découverte de la prose poétique de Xavier Michel. Instruments organiques et sons électroniques se mélangent dans cette performance adaptée du recueil *Tu liras sur mes murs* (Slatkine, 2019).

L'auteur, plus connu comme membre fondateur du groupe Aliose, et le batteur et compositeur expérimental Félix Bergeron (lynnu) nous embarquent dans un voyage où les mots claquent, où les sons parlent, portés par la puissance brute de la langue et de ses sonorités.



Concert classique

Estelle Revaz & Laurianne Corneille

Judi 11 mai – 20h00

Ouverture – 19h00

Salle Grand-Salève

Tarifs:

Plein 20.-
Réduit* 15.-
Jeune** 10.-
-12 ans Gratuit

Buvette sur place

Crédits photo: Gregory Batardon

*AVS, AI, chômage, étudiants

** 12-16 ans

Estelle Revaz présente son nouvel album « Inspiration populaire » qu'elle a enregistré en pleine pandémie. Le programme, qui a connu un vif succès auprès du public et dans la presse, fait dialoguer des œuvres très vivantes inspirées par différentes cultures traditionnelles. Le Matin Dimanche parle d'« un résultat gai, jubilatoire et émouvant ».

Pour l'occasion, Estelle Revaz est accompagnée par la pianiste Laurianne Corneille. Durant la saison 2022-2023, elles se produiront ensemble en France, en Belgique, en Allemagne et en Suisse.

Estelle Revaz, domiciliée à Veyrier depuis de nombreuses années, s'est beaucoup engagée en faveur des artistes pendant la crise du Covid 19 et s'est battue avec force au niveau fédéral pour que le secteur culturel puisse être indemnisé.

Estelle Revaz, violoncelle et Laurianne Corneille, piano

Programme des œuvres:

Manuel de Falla - Canciones | Leos Janacek - Pohádka
Robert Schumann - Stücke im Volkston | Alberto Ginastera -
Sonate op. 49 | David Popper - Rhapsodie Hongroise



Appel à projet artistique

Alexandra Häberli

Chevalet de Grand-Donzel

Du vendredi 12 mai au jeudi 8 juin

Site de Grand-Donzel

Performance :

Du 12 mai au 8 juin
rencontrez l'artiste
pendant son travail

Vernissage :

Jeudi 8 juin
dès 18h30
Apéritif public

Le chevalet de peinture de Grand-Donzel, mis en pause durant les années Covid, est de retour pour l'année 2023 pour le plus grand plaisir de la population veyrite.

Le but de cette performance artistique est de permettre au public d'assister à la création d'une œuvre et de pouvoir échanger avec l'artiste pendant les étapes de sa réalisation. L'œuvre commencée le 12 mai sera présentée lors du vernissage du 8 juin et sera ensuite exposée durant l'été.

Alexandra Häberli s'intéresse beaucoup aux différentes formes et espaces que notre environnement nous réserve ; formes géométriques et architecturales, courbes naturelles et organiques. Elle prête également attention aux espaces « vides », les interstices de notre paysage. Ces formes, souvent négligées bien qu'elles soient autant importantes que le silence entre deux notes de musique, nous laissent respirer et font reposer l'œil.



Humour

Cinzia Cattaneo

Vendredi 2 juin – 20h00

Ouverture – 19h00

Salle Grand-Salève

Tarifs:

Plein 20.-
Réduit* 15.-
Jeune** 10.-
-12 ans Gratuit

Buvette sur place

Crédits photo: Louise-Rossier

*AVS, AI, chômage, étudiants

** 12-16 ans

Cinzia Cattaneo, avec à son actif le Montreux Comedy Festival 2021 et la victoire du tremplin de Morges-sous-Rire 2019, fait partie de la nouvelle vague du stand up suisse romand, dans les pas de Marina Rollman, Thomas Wiesel Alexandre Kominek qui l'ont régulièrement invitée en première partie.

Habitée des scènes parisiennes et celles de la région lémanique ainsi que chroniqueuse sur l'incontournable radio suisse Couleur 3 (dans la matinale avec son tout nouveau format humoristique sur l'histoire de l'art, « Les Croquis Golris »), elle est aujourd'hui une figure incontournable des nouveaux espoirs du stand up francophone.

Venez écouter les idées et histoires drôles de Cinzia, tantôt corrosives et sans scrupules, tantôt révélatrices d'une personnalité authentique et touchante. Pendant cette heure de spectacle, tout comme vous, elle cherche à passer un moment heureux. Suivez-la dans sa recherche du bonheur, ses blagues vous éclaireront le chemin.

Retour en images

Saison Automne 2022



El Vinal & Y su Orquesta
Musique argentine



Lynx
Cinéma

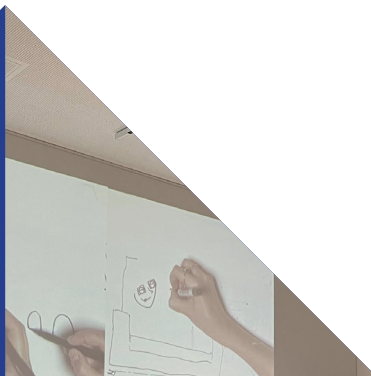
Fabienne Fol
Exposition



Inauguration de
l'Espace Grand-Salève
avec Loïc Bartolini et Aliose



Veyrier BD
Atelier & Battle BD



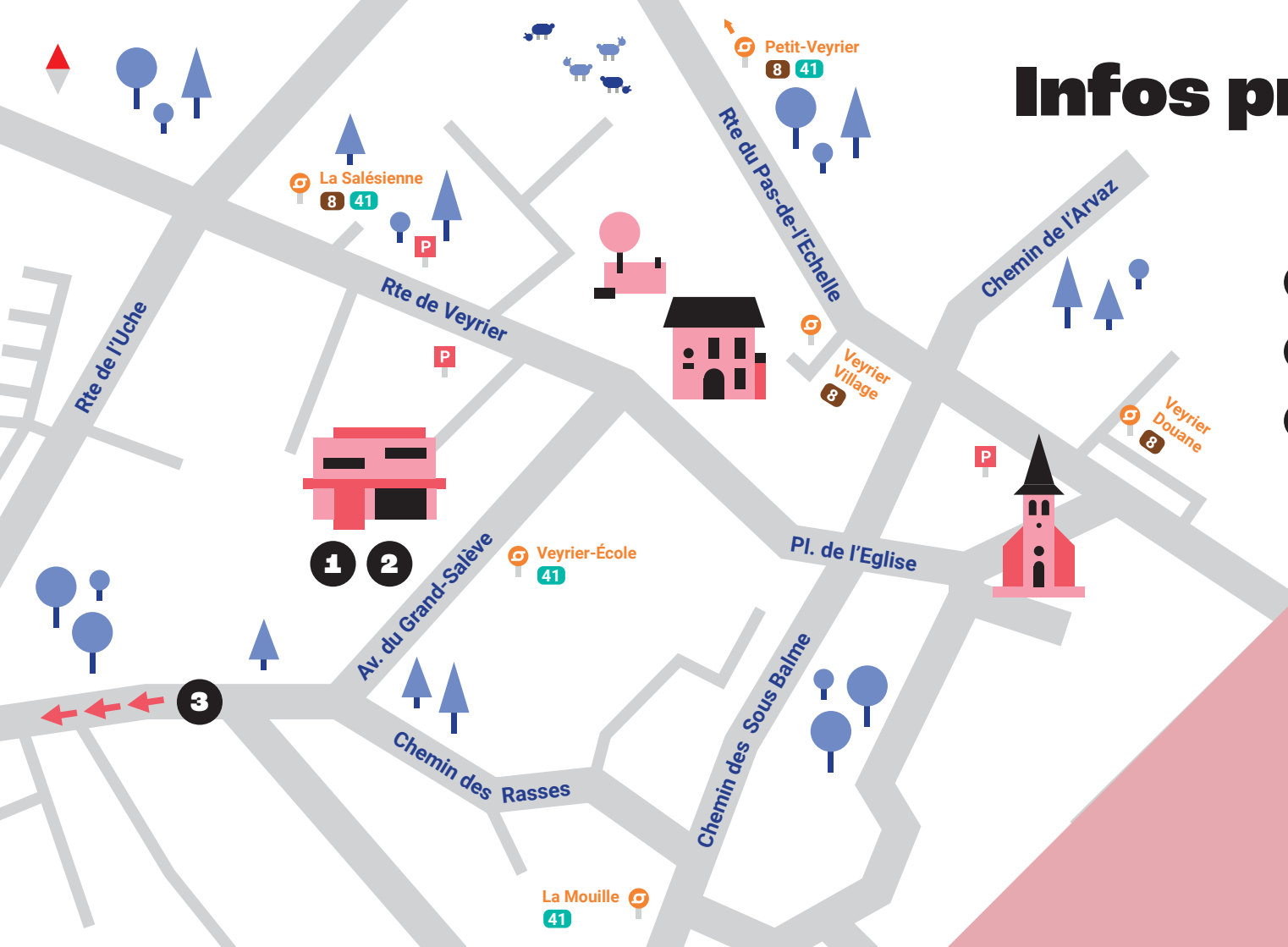
Neolithica
Théâtre





Sparge La Morte
Musique baroque



Infos pratiques



- 1** **Salle Grand-Salève**
Avenue du Grand-Salève 4 - rez-de-chaussée
 - 2** **La Mansarde - Espace Culturel**
Avenue du Grand-Salève 4 - 2e étage
 - 3** **Site de Grand-Donzel**
Chemin du Bois-Gourmand, 1234 Vessy
-  **Arrêts de bus : Lignes 8 et 41**
-  **Parkings**

Informations et billetterie : www.veyrier.ch
Pour les concerts et spectacles :
possibilité d'acheter les billets sur place.
Ouverture des portes, 1 heure avant.
Les billets achetés ne sont ni remboursés ni échangés.

Service culture et manifestations
Place de l'Eglise 7 | 1255 Veyrier
022 899 10 10 | culture@veyrier.ch

Programme

Février

Samedi 4 février
Vieux Farka Touré
Blues malien

**Jeudi 16 et
vendredi 17 février**
Les Pique-Meurons
sur scène
Théâtre, humour

Mars

**Du jeudi 2 au
dimanche 19 mars**
Faïk Al-Aboudi
Exposition de peinture

Dimanche 12 mars
Les Petits Chanteurs
à la Gueule de Bois
Spectacle jeune public

**Du vendredi 31 mars
au dimanche 2 avril**
GIFF Unlimited
Œuvres immersives

Avril

Vendredi 28 avril
Xavier Michel &
Félix Bergeron
Concert littéraire

Mai

Jeudi 11 mai
Estelle Revaz &
Laurianne Corneille
Concert classique

**Du vendredi 12 mai
au jeudi 8 juin**
Alexandra Häberli
Chevalet de Grand-Donzel

Juin

Vendredi 2 juin
Cinzia Cattaneo
Humour