



Saison culturelle Veyrier



**Printemps
2024**



Rap

Bekar

1^{ère} partie: Keffran

Vendredi 23 février – 20h

Keffran – 20h00

Bekar – 21h00

Salle Grand-Salève

Tarifs:

Plein 30.-

Réduit 25.-

Jeune 22.-

Junior 16.-

Festivalier-ère 10.-

Informations et billetterie
sur www.antigel.ch

Buvette sur place

Crédits photo du haut: NKRUMA

Crédits photo du bas: Keffran Jules Foad

Dans le cadre du Festival Antigel

En collaboration avec Transforme Festival

Bekar

Celui qui chantait encore il y a quelques années « la mélodie parle plus que les mots », affronte aujourd'hui l'orage avec un véritable premier album. Colère, mélancolie et résilience, l'écriture de Bekar frappe par son immédiateté et sa sincérité. Vingt-cinq années de vie passées aux cribles, de Madrid à Roubaix, sur des productions rap nourries à l'organique signées Lucci (Josman, Georgio, Ben PLG). Étoile montante.

Keffran

Jeune éminence du rap du bout du lac, pur produit du Grand Genève, Keffran a remporté le tremplin Transforme Rap Factory 2023 et se retrouve propulsé sur la scène Antigel, en première partie de Bekar ! Le rappeur originaire d'Annemasse aime l'introspection et manies les mots avec une habileté déconcertante. Toujours à l'affût des dernières innovations musicales, Keffran mélange des sonorités New Wave futuristes et crache son feu partout où il passe.

ANTIGEL

TRANS
FORME



Théâtre

L'Embarras du Choix

Cie des Plaisantes

Jeudi 29 février – 20h

Salle Grand-Salève

Durée: 75 min

Tarifs:

Plein 25.-

Réduit* 20.-

Jeune** 15.-

Buvette sur place

Crédits photo: Juliette Russbach

* AVS, AI, chômage, étudiants

** Moins de 16 ans

« Si tu veux être heureux, sois le ! »

A l'heure où sept mille milliards de dollars sont dépensés chaque année en matière de bien-être, où les solutions pour être heureux-ses se vendent prêtes à l'emploi, a-t-on encore le droit d'être malheureux-ses ? Quelle place reste-t-il au choix, aux doutes, à la tristesse et à la liberté individuelle ?

Sans s'interdire l'humour, sans négliger le sensible, la Cie des Plaisantes vous accompagne sur le chemin tortueux du développement personnel et de l'existence. Dans un zapping scénique, L'embarras du choix invite à plonger dans l'intimité de personnes en lutte, de personnes en quête. Et si le « bonheur des uns » faisait parfois « le malheur des autres » ?

Texte et jeu : Wave Bonardi & Julia portier

Mise en scène : Charlotte Riondel

Création lumières : Danielle Milovic

Scénographie : Cie des plaisantes

Costumes : Wave bonardi



Humour

Loïc Bartolini

« Photographe en liberté »

Vendredi 8 mars – 20h

Salle Grand-Salève

Tout public dès 8 ans
Durée: 75 min

Tarifs:

Plein 25.-
Réduit* 20.-
Jeune** 15.-

Buvette sur place

Crédits photo: Loïc Bartolini

* AVS, AI, chômage, étudiants

** Moins de 16 ans

Photographe en liberté, c'est le premier ONE-MAN-EXPO-SHOW.

Après avoir parcouru près de 12 pays avec sa casquette d'aventurier-photographe suisse, Loïc Bartolini vous invite dans son salon pour vous partager avec humour ses galères de voyage autant que ses pensées philosophiques, le tout en 243 photos. C'est comme une soirée diapo mais réussie.

Après avoir conquis Paris avec son spectacle, il revient à la maison. Car Loïc est un enfant de Veyrier !

Venez découvrir un spectacle unique, à la fois drôle, poétique, touchant et même instructif.



Exposition de photographies

Loïc Bartolini

« Carnet de voyages »

Du jeudi 7 au 24 mars

La Mansarde
2^{ème} étage

Vernissage :
Jeudi 7 mars à 18h30

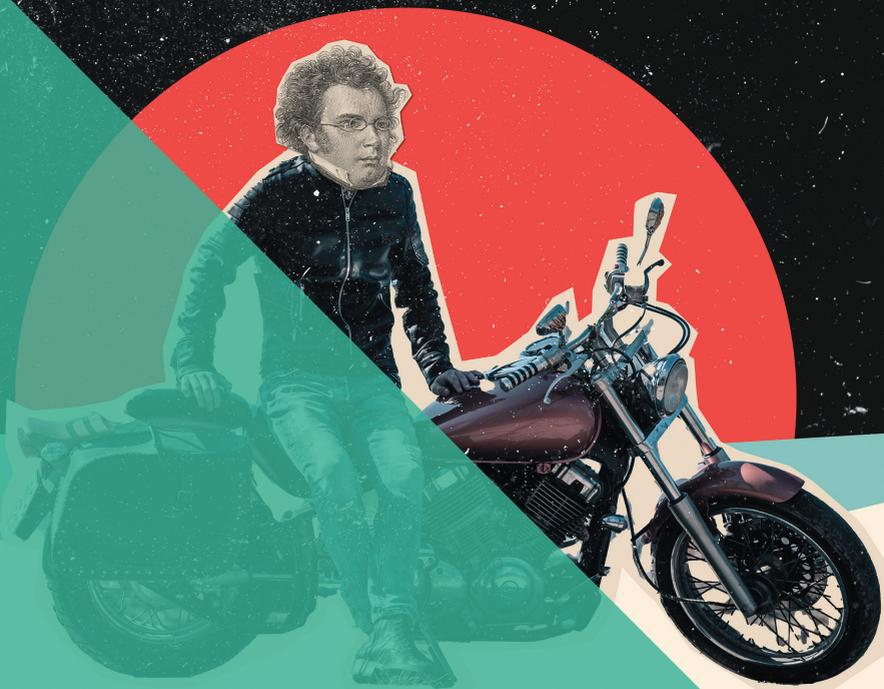
Horaires :
Jeudi de 16h à 20h
Samedi-dimanche
de 14h à 18h

Crédits photo: Loïc Bartolini

Cette exposition est le prolongement du spectacle « Photographe en liberté ». Loïc Bartolini aurait pu se satisfaire de vous montrer ses plus beaux clichés autour du monde mais cela aurait été contraire à sa démarche.

On oublie parfois qu'une photo c'est un angle choisi, et Instagram est l'exemple parfait de cette dérive.

Pour aller contre cette tendance, Il a choisi de vous raconter la vérité. D'accompagner chaque photo, par une révélation qui vous dévoile l'envers du décor. L'occasion de s'interroger tout en profitant de paysages incroyables.



Conférence-spectacle érudite, musicale et déjantée

Pierre-Do Bourgknecht

« Schubert: recettes remixes et beautés »

Samedi 23 mars – 20h

Salle Grand-Salève

Tout public dès 7 ans
Durée: 65 min

Tarifs :

Plein 20.-
Réduit* 15.-
Jeune** 10.-

Buvette sur place

* AVS, AI, chômage, étudiants

** Moins de 16 ans

Schubert avait-il des recettes pour écrire ses tubes ?

Dans une conférence spectacle aussi érudite que déjantée, Pierre-Do Bourgknecht (chroniqueur pour l'émission Vertigo de la RTS) démontre avec subtilité qu'on pourrait fabriquer du rock avec du Schubert ou danser la chorégraphie de Flashdance sur un de ses Lieder. Par des comparaisons insolites avec des hits actuels, Pierre-Do nous révèle que le compositeur n'était pas loin d'écrire la BO Starwars et qu'il y a en fait beaucoup de Schubert dans la musique pop.

Le spectacle présente sept tubes du compositeur sous un jour tout nouveau et qui séduira aussi bien les musicien.ne.s que ceux et celles qui n'écoutent jamais de classique.

Ecriture, jeu : Pierre-Do Bourgknecht

Ecriture, violoncelle, jeu : Sébastien Breguet

Mise en scène : Julien Schmutz

Travail corporel : Jasmine Morand, Fabio Bergamaschi

Projections, graphisme : Baptiste Cochard



Irène Thévenaz

« Trajectoire »

Du samedi 20 avril au dimanche 5 mai

La Mansarde
2^{ème} étage

Vernissage :
Samedi 20 avril
De 11h00 à 16h00

Heures d'ouverture :
Jeudi et vendredi
de 16h00 à 19h00
Samedi et dimanche de
11h00 à 16h00

La peinture abstraite d'Irène Thévenaz s'inspire presque uniquement du milieu végétal. Son atelier est entouré par la nature: les forêts, les montagnes, le silence sont une source d'inspiration qui lui dicte le mouvement présent.

Irène crée ses couleurs principalement à base d'huile de lin, de térébenthine et de pigments ou alors un tempura composé avec du jaune d'œuf, un peu d'eau et des pigments. Au travers de sa gestuel artistique, elle souhaite déclencher une certaine émotion auprès du public.

16 ans après sa première exposition à Veyrier, la commune a le plaisir d'accueillir cette artiste dans la nouvelle salle de La Mansarde.

Exposition de peinture



Danse

Yumé

Cie Beaver Dam

Dimanche 21 avril – 16h

Salle Grand-Salève

Tout public dès 6 ans

Durée: 40 min

Tarifs:

Plein 20.-

Réduit* 15.-

Jeune** 10.-

Buvette sur place

Crédits photo: Charlotte Brasseur

*AVS, AI, chômage, étudiants

** Moins de 16 ans



Le spectacle Yumé est une narration sans parole, construite autour d'une danse virtuose, où les personnages vivent une aventure fabuleuse.

Pour cette pièce de danse, le chorégraphe Edouard Hue s'est inspiré de contes et films d'animation japonais... L'héroïne ne cesse de voyager, recherchant son ombre perdue. Lors de ce périple, elle fait des rencontres aussi étranges que rocambolesques. Cette aventure l'amène à traverser des contrées fantastiques. Au plus profond de la mer ou perdue dans les nuages, elle va découvrir des lieux surnaturels où les lois de la nature sont bouleversées.

Cette création réunit petits et grands autour d'un même spectacle de danse en les entraînant dans une histoire magique et mystérieuse...

Chorégraphe: Edouard Hue / **Danseurs:** Alfredo Gottardi, Tilouna Morel, Rafaël Sauzet, Angélique Spiliopoulos, Yurié Tsugawa / **Compositeur:** Jonathan Soucasse / **Costumière, accessoiriste:** Sigolène Pétey / **Créateurs lumières:** Tom Dupont, Théo Jourdainne / **Assistante costumière:** Diane Seguy / **Constructeur:** Julien Cialdella / **Régisseur lumières:** David Kretonic / **Administration:** Laetitia Gex



Fête du printemps

Bourgeons en fête

Fête de printemps

Du vendredi 24 au dimanche 26 mai

**Ancienne salle
communale et esplanade**

Entrée libre
Programme à venir
www.veyrier.ch

Restauration sur place
Produits locaux

Crédits photo: Ta-Daaa Studio

* En cas de conditions météorologiques défavorables, certaines activités extérieures seront déplacées à la salle Grand-Salève.

Musique · art vivant · ateliers participatifs · nature · marchés

Bourgeons en fête s'inscrit dans une volonté d'animer la commune le temps d'un week-end printanier. Cet événement festif et ludique invite la population à se retrouver et à partager des moments chaleureux autour des thématiques du développement durable et du vivre ensemble.

Au programme : des concerts, du théâtre de rue, des ateliers pour tous les âges, des marchés valorisant le recyclage ou le terroir et un espace restauration proposant des produits locaux. Bourgeons en fête, c'est le point de rencontre de toutes celles et ceux qui souhaitent profiter d'un lieu de fête et de convivialité.



Cabaret-théâtre

Les Diablogues

Jeudi 13 juin

**Esplanade de l'ancienne
salle communale**

Horaire à venir
informations sur
www.veyrier.ch

Tout public dès 12 ans
Durée 1h15 (en création)

Gratuit sur réservation

Buvette sur place

Crédits photo: Baptiste Coulon
En collaboration avec le Théâtre
de Carouge

**Texte de Roland Dubillard
Avec Robert Bouvier et Matteo Zimmermann**

Depuis 2016, le Théâtre de Carouge a entrepris un travail d'itinérance pour se rapprocher des communes genevoises et de leurs habitant-e-s. Un des axes de travail est de sillonner le canton avec des formes ludiques en revenant aux fondamentaux: faire un travail de proximité en profondeur, en proposant du bon théâtre de tréteaux.

Après Feu la mère de Madame et Les Boulingrin de G. Feydeau et G. Courteline, mis en scène par Jean Liermier, La Grande guerre du Sondrebond de C-F. Ramuz, mis en scène par Robert Sandoz, Carmen l'audition d'après G. Bizet, mis en scène par Omar Porras, Neolithica (Le Grand Secret) de et mis en scène par Dominique Ziegler, venez découvrir le nouveau spectacle de Jean Liermier, où l'humour des mots sera au rendez-vous, avec Les Diablogues de Roland Dubillard.

Mise en scène: Jean Liermier / Assistanat à la mise en scène: Coline Fassbind / Collaboration artistique: Katia Akselrod / Scénographie: Christophe de la Harpe / Costumes: Marion Schmid / Régie générale et accessoires: Yvan Schlatter

THÉÂTRE
DE
CAROUGE



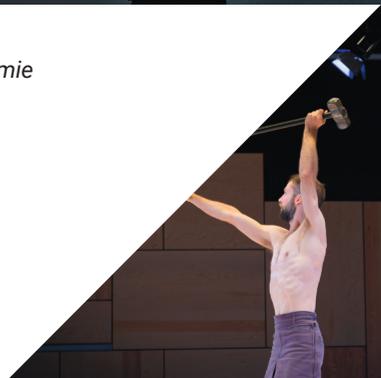
Orchestre de Chambre de Genève
Quatuor de musique classique



Eric Achkar
Conférence d'initiation à l'astronomie



Les artistes veyrites s'exposent
Exposition collective

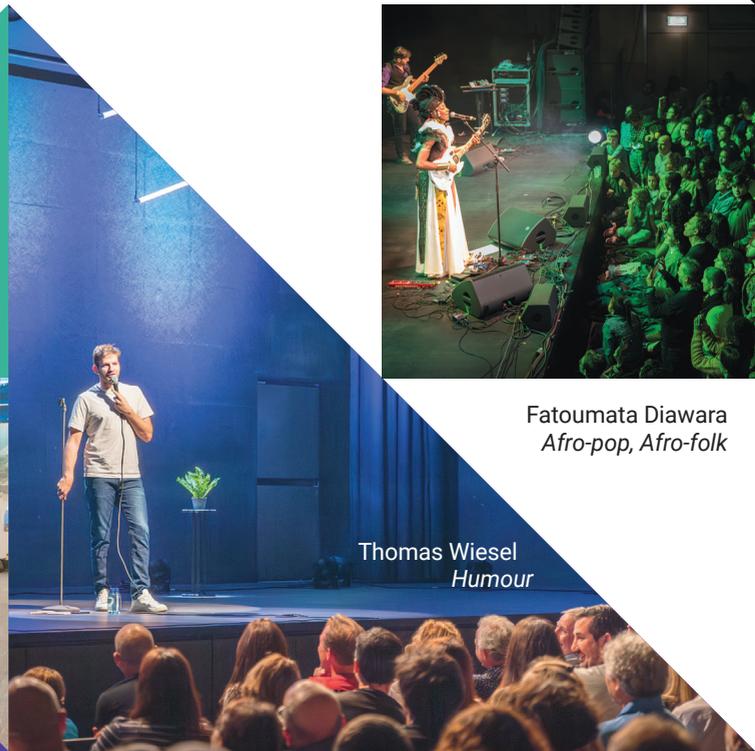


Alexander Vantournhout
Danse, performance

Retour en images

Saison Automne 2023

La Mémoire de Veyrier
Exposition thématique



Thomas Wiesel
Humour



Fatoumata Diawara
Afro-pop, Afro-folk

FILMARcito
*Cinéma & atelier
participatif*



Infos pratiques



1 Salle Grand-Salève
Avenue du Grand-Salève 4 - rez-de-chaussée

2 La Mansarde - Espace Culturel
Avenue du Grand-Salève 4 - 2e étage

3 Ancienne salle communale et esplanade
265, route de Veyrier

 Arrêts de bus : Lignes 8, 20 et 41

 Parkings

Informations et billetterie : www.veyrier.ch
Possibilité d'acheter les billets sur place 1 heure avant.
Ouverture de la buvette, 1 heure avant.
Ouverture des portes, 15 minutes avant.
Les billets achetés ne sont ni remboursés ni échangés.

Service culture et manifestations
Place de l'Eglise 7 | 1255 Veyrier
022 899 10 10 | culture@veyrier.ch

Programme

Février

Vendredi 23 février

Bekar

1^{ère} partie: Keffran

Rap

Jeudi 29 février

L'Embarras du Choix

Théâtre

Mars

**Du jeudi 7 au
24 mars**

Loïc Bartolini

Exposition | photographies

Vendredi 8 mars

Photographe en
liberté

Spectacle

Samedi 23 mars

Schubert: recettes
remixes et beautés

Conférence-spectacle

Avril

**Du samedi 20 avril
au dimanche 5 mai**

Irène Thévenaz

Exposition | peinture

Dimanche

21 avril

Yumé

Danse



Mai

**Du vendredi 24 au
dimanche 26 mai**

Bourgeons en fête

Fête du printemps

Juin

Jeudi 13 juin

Les Diablogues

Cabaret-théâtre

