

Alexander Vantournhout « VanThorhout »

Mardi 12 septembre – 21h00 Mercredi 13 septembre – 19h00

Ouverture 1 heure avant

Salle Grand-Salève

Tarifs:

Plein 30.-Réduit 20.-Spécial 15.-Festivalier-ière

Informations et billetterie sur www.batie.ch

Buvette sur place

Crédits photo: Bart Grietens

Dans le cadre de La Bâtie-Festival
de Genève

VanThorhout de Alexander Vantournhout est un jeu de mots qui joue avec la fragilité. Son concepteur, danseur belge formé au cirque, crée une performance où il explore la relation entre l'homme et l'objet. Pour illustrer les fluctuations de ces rapports, c'est au dieu Thor qu'il emprunte son marteau, Mjölnir, emblème de force virile et de victoire.

Au centre d'une scène circulaire, il tourne sur lui-même, les bras tendus par des perches fichées de marteaux qui les prolongent, et montre ainsi une gestuelle complexe et fascinante qui joue avec la tension, le contrôle et le pouvoir. Cette performance de 50 minutes, à la fois captivante et dangereuse, renvoie à l'amour de l'objet, de l'outil et de l'artisanat que Vantournhout a acquis lors de ses années circassiennes, et transporte les spectateurs dans un univers fragile et insécable.





La Mémoire de Veyrier « Histoires d'eaux »

Du mercredi 20 septembre au mercredi 11 octobre

Exposition: La Mansarde

Vernissage: Mercredi 20 septembre Dès 18h30

Fin de l'exposition: mercredi 11 octobre

Heures d'ouverture : samedi-dimanche de 14h00 à 18h00

de 14h00 à 18h00 Ouverture possible sur demande

Crédits photo: La Mémoire de Veyrier

Après les expositions « De 1722 à nos jours, il était une fois des cartes » en 2014 et « La Mémoire se présente » en 2017 et « Les Spahis » en 2021, la Mémoire de Veyrier organise une nouvelle exposition thématique autour de l'eau qui vous fera découvrir les multiples facettes de cet élément vital dans notre commune à l'aide de cartes géographiques, d'anecdotes, de photos anciennes et de commentaires variés.

Conférences organisées en marge de l'exposition:

Mercredi 4 octobre 2023 à 20h00

Salle des fêtes du Pas-de-l'Échelle, Étrembières

«Les glaciers pour comprendre le monde: de Veyrier à l'âge de glace aux changements climatiques actuels », Jean-Baptiste Bosson, glacioloque.

Mercredi 11 octobre 2023 à 20h00

Salle Grand-Salève

«La nappe d'eau souterraine du Genevois – Etapes de la mise en place d'un système de réalimentation artificielle de la nappe et d'un accord transfrontalier sur l'utilisation et la gestion durable des eaux souterraines», Gabriel Los Cobos, hydrogéologue à l'Office cantonal de l'environnement, Service de géologie, sols et déchets.



Orchestre de Chambre de Genève Quatuor

Jeudi 5 octobre – 20h

Ouverture - 19h00

Salle Grand-Salève

Tarifs:

Plein 20

Réduit* 15.-

Jeune** 10.-

-12 ans Gratuit

Buvette sur place

Crédits photo: Yomira - Raphaelle Mueller * AVS, AI, chômage, étudiants Les musicien.ne.s de l'Orchestre de Chambre de Genève proposent une sélection de quelques-unes des plus belles pages de la musique pour ensemble à cordes, de Vivaldi à Dvorák en passant par Mozart. Ce qui unit ces œuvres, c'est un lyrisme et une joie communicative, qui se retrouvent également dans la pièce qui clôturera le programme - sur un pas de danse: un tango du maître Piazzolla.

Ce concert sera donné dans une démarche d'ouverture vers les jeunes publics, puisqu'en amont, les musicien.ne.s iront directement dans les écoles de la commune présenter aux enfants les instruments et les morceaux de musique, pour les sensibiliser à tout ce que celle-ci peut apporter de joie et d'émotion. Plaisir pour toutes et tous garanti!

Programme des œuvres: W. A. Mozart - Une petite musique de nuit, Sérénade en Sol Majeur KV 525 / A. Vivaldi - Le Printemps / A. Dvorák - Quatuor op. 96 en Fa Majeur, « Américain » / A. Piazzolla - Four, for Tango

Musicien.ne.s: Girolamo Bottiglieri, François James, violons Robin Lemmel, alto / Coralie Devars, violoncelle

^{** 12-16} ans



Thomas Wiesel « Travaille »

Vendredi 13 octobre – 20h

Ouverture - 19h00

Salle Grand-Salève

Tarifs:

Plein 30.-Réduit* 20.-

Jeune** 15.-

Buvette sur place

Crédits photo: Anne-Sophie & Benoit de Rous

* AVS, AI, chômage, étudiants ** 12-16 ans Thomas Wiesel revient avec un nouveau spectacle. Normal, c'est son travail.

Mais parlons-en justement, du travail, dans cette société qui est en train de se demander quelle place lui donner dans nos vies, alors que d'aucuns sont en quête de sens plutôt que d'heures supp' et que d'autres craignent que les jeunes n'aient plus envie de bosser.

Et si Humoriste n'est certes pas un boulot comme les autres, il permet d'avoir un peu de recul pour se moquer un peu de ce sacro-saint travail, ce boulot omniprésent, ce gagne-pain tout-puissant, ses excès, ses anglicismes, les collègues, les patrons, et les mails, qui le méritent bien.

Après votre travail, venez décompresser en regardant Thomas faire le sien. Et ne ratez pas ce spectacle, il ne sera pas en tournée très longtemps, Thomas se réjouit déjà de partir en vacances.

Texte et mise en scène: Thomas Wiesel



Eric Achkar « Le ciel étoilé et l'Univers »

Jeudi 19 octobre – 19h00

Ouverture - 18h00

Salle Grand-Salève

Entrée libre

Pour tout public sans prérequis scientifique Dès 12 ans

Buvette sur place

Crédits photo: Eric Achkar

Une conférence sur l'astronomie à Veyrier pour tous les amoureux des astres et de leurs mystères. Cette présentation commencera par une brève présentation de l'histoire de l'astronomie avec la définition des constellations, le mouvement du ciel, les astres du système solaire (planètes, le soleil, la terre et la lune) et expliquera comment se produisent les éclipses. La conférence abordera également de ce qu'il est possible de voir avec un télescope d'amateur et elle se conclura par la présentation des échelles de distance et de temps dans l'univers ramenée à des proportions connues.

Eric Achkar est l'ancien président de la Société Astronomique de Genève et co-fondateur de la Nuit est Belle.



Les artistes veyrites s'exposent

Du jeudi 9 au dimanche 26 novembre 2023

La Mansarde

Vernissage:

Jeudi 9 novembre Dès 18h30

Heures d'ouverture:

Mercredi de 15h à 18h Vendredi, samedi et dimanche de 16h à 19h

Œuvre du haut: Daniel Widmer Œuvre du bas: Maria Lopo Peinture: Pierre Agoston, Maria Lopo, Régis Rácz,

Jean-Philippe Vigniel.
Photographie: Daniel Widmer

La Mansarde accueille cet automne cinq artistes locaux, engagés dans le monde artistique et ayant développé leur style personnel. Cette exposition mêlant photographies et peintures est un dialogue imaginaire entre les différentes inspirations et intentions artistiques de ces talents veyrites.



Jean-Philippe Vigniel



Pierre Agoston



gis Rácz



Fatoumata Diawara « London Ko »

Vendredi 17 novembre – 20h30

Ouverture – 19h00 Première partie – 19h30

Salle Grand-Salève

Tarifs:

Plein 35.-

Réduit* 25.-

Jeune** 18.-

Pass Créatives*** 15.-

Buvette sur place

Crédits photo: Alun Be

*AVS, AI, chômage, étudiants

** 12-16 ans, carte 20ans/20francs

*** Uniquement sur le site lescreatives.ch

Dans le cadre du festival Les Créatives

Voix incontournable, Fatoumata Diawara reste inclassable: Afropop, Afrofolk, Afrofuturisme... Entre tradition et modernité, guitare en main, elle met au goût du jour les rythmes wassoulou et les techniques vocales de l'Afrique de l'Ouest. Chanteuse, compositrice, musicienne, comédienne, celle qu'on compte parmi les égéries des voix féminines africaines, ne cesse de surprendre par ses collaborations: Herbie Hancock, Roberto Fonseca, -M-, Angélique Kidjo,...

La chanteuse présentera son nouvel album, co-écrit et co-produit par une des figures centrales de la pop musique anglo-saxonne, Damon Albarn, par ailleurs habitué de longue date aux métissages et aux collaborations avec des artistes d'origine africaine. On y retrouve un néologisme, inventé par Fatou pour l'occasion «London Ko». Aujourd'hui, London Ko est le nom d'une terre imaginaire, réunissant les 2 continents.

LES CRÉATIVES



FILMARcito

« Un regard à hauteur des enfan<mark>ts »</mark>

Mercredi 22 novembre – 14h30 Cinéma & atelier participatif

Horaires

Courts-métrages – 14h30 Atelier – 15h15

Salle Grand-Salève

Tarifs:

Unique 5.-

Pour tout public Dès 6 ans

Buvette sur place

Dans le cadre du Festival FILMAR en América latina



FILMARcito

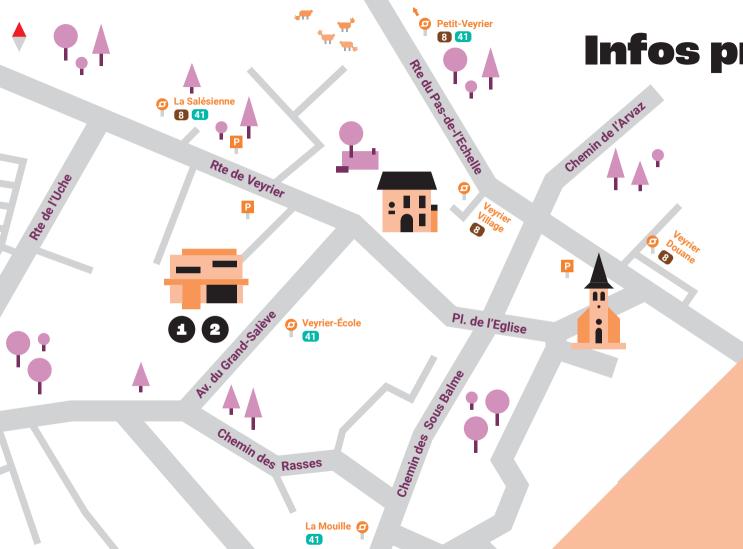
Veyrier est heureuse d'accueillir FILMARcito, la section pour le jeune public du Festival FILMAR en América latina. Pour cette occasion, la commune propose une projection de courts-métrages sur la thématique du jeu, suivie d'un atelier participatif et créatif.

Courts-métrages « On joue ? » (45 min)

C'est l'occasion pour les plus jeunes de se familiariser avec le cinéma et de découvrir des courts-métrages magiques et éducatifs du vaste continent latino-américain. Les cinéphiles en herbe sont invité.e.s à donner libre cours à leur imagination, à réfléchir à leur rapport au monde et à découvrir des paysages, langues et modes de vie originaux.

Atelier « Cuadros vivos (tableaux vivants) » (1h)

Les artistes afrocolombiennes Cindy Cedeño et Shirlene Malambo Luna proposeront aux participant es de composer des tableaux vivants inspirés d'une scène de la série de courts-métrages. Les enfants seront protagonistes de la création de l'œuvre, qui les invite à se positionner par rapport à ce qui est présenté et à se questionner sur le racisme et la richesse de la diversité culturelle.



Infos pratiques

- Salle Grand-Salève
 Avenue du Grand-Salève 4 rez-de-chaussée
- La Mansarde Espace Culturel
 Avenue du Grand-Salève 4 2e étage
- Arrêts de bus: Lignes 8 et 41
- P Parkings

Informations et billetterie: www.veyrier.ch

Pour les concerts et spectacles: possibilité d'acheter les billets sur place. Ouverture des portes, 1 heure avant. Les billets achetés ne sont ni remboursés ni échangés.

Service culture et manifestations

Place de l'Eglise 7 I 1255 Veyrier 022 899 10 10 I culture@veyrier.ch

Programme

Septembre

Mardi 12 septembre Mercredi 13 septembre Alexander Vantournhout Danse, performance

Du mercredi 20 septembre au mercredi 11 octobre La Mémoire de Veyrier Exposition thématique

Octobre

Jeudi 5 octobre Orchestre de Chambre de Genève Quatuor de musique classique

Vendredi 13 octobre Thomas Wiesel Humour

Jeudi 19 octobre Eric Achkar Conférence d'initiation à l'astronomie

Novembre

Du jeudi 9 au dimanche 26 novembre Les artistes veyrites s'exposent Exposition collective

Vendredi 17 novembre Fatoumata Diawara *Afro-pop, Afro-folk*

Mercredi 22 novembre FILMARcito Cinéma & atelier participatif





